



Le rire est un uppercut émotionnel qu'il faut ménager avec justesse

En me produisant à l'Alpha Scène, dans ce petit café théâtre situé à Montauroux dans le Var, je me suis rappelé mes tout débuts dans les années 80, lorsque j'arpentais les petites scènes parisiennes, lorsque j'étais livré, seul face au public avec pour unique désir, celui de CONVAINCRE.

L'Alpha Scène,
m'a rappelé que chaque endroit, quel qu'il soit, espace restreint ou scène immense sont des périmètres qu'il faut conquérir à petits pas, coûte que coûte. Le public est roi et nous sommes sujets à les divertir.

Ces endroits d'expressions sont formateurs, ils sont des laboratoires où il est encore possible de tester, de s'améliorer mais où il est quasiment impossible d'usurper. Il faut être bon, voilà tout ! Nous n'avons pas le choix.
Merci à l'Alpha Scène, qui offre aux jeunes humoristes et autres artistes le privilège de s'exprimer.

C'est un grand plaisir pour moi de parrainer cet endroit de valeur, en souhaitant à tous les saltimbanques de passage, succès et reconnaissance pour tant d'émotions à partager.

SMAÏN